

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Τσακίρη Αναστασία γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε υποκριτική και θεατρική έκφραση στην Πειραματική σκηνή της «τέχνης» του θεάτρου Αμαλία καθώς και μεθοδολογία αγγλικής γλώσσας στη σχολή της ελληνοαμερικάνικης ένωσης . Γνωρίζει εκτός από Αγγλικά, Ιταλικά, Ισπανικά και λίγα τούρκικα .

Παρακολούθησε σεμινάρια στην Ελλάδα και το εξωτερικό , αυτοσχεδιασμού ,θεατρικής κίνησης, physical theatre του Thomas Mettler, drama and improvisation στην Ciudad Real της Ισπανίας και στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού φεστιβάλ «Μεσόγειος η θάλασσα που μας ενώνει» υποκριτικής στις Συρακούσες της Ιταλίας και στη Θεσσαλονίκη για τη χρήση της μάσκας με εισηγήτρια την κα Δήμητρα Μήττα. Παρακολούθησε επίσης πολλά σεμινάρια που αφορούν το δράμα στην εκπαίδευση, θεατρικού παιχνιδιού, παντομίμας , της σχολής του Μαρσέλ Μαρσώ, δραματοποίηση ελληνικού λαϊκού παραμυθιού με τον Τάσο Ράτζο και πολιτιστικά προγράμματα φιλιαναγνωσίας της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Ανατ. Θεσ/νικης και στο ίδρυμα Πειραιώς.

Δούλεψε από το 1999 ως σήμερα, ως ηθοποιός και είναι μέλος του ΣΕΗ (Αρ. Μητρώου 2815-15) Έχει συμμετάσχει σε 19 θεατρικές παραγωγές , ενσαρκώνοντας πρωταγωνιστικούς ρόλους σε έργα ελλήνων και ξένων συγγραφέων .Επίσης σε 3 διαφημιστικά τηλεοπτικά σπότ, καθώς και σε ραδιοφωνικά διαφημιστικά μηνύματα ως εκφωνήτρια. Συμμετείχε σε 2 βίντεο κλιπ και εμφανίστηκε σε 2 τηλεοπτικά σήριαλ.

Συνεργάστηκε με τους σκηνοθέτες όπως τον Πέτρο Ζηβανό, Τάσο Ράτζο, Εύη Δημητροπούλου, Γιώργο Κιουρτσίδη, Κατερίνα Σαγιά, Μπάμπη Φορτωτήρα, Βασίλη Μπουντούρη, Αλέξανδρο Πανταζούδη, Σταμάτη Στάμογλου, Κώστα Γεράρδο, Χρήστο Νικολέρη, ενώ παράλληλα με τους χορογράφους Τατιάνα Μύρκου ,Ειρήνη Καλογυρά, Κώστα Γεράρδο, Κωνσταντίνα Καστέλλου, Μέλπω Βασιλικού κ.α. .

Δούλεψε επίσης ως εμπυχώτρια-εκπαιδύτρια θεάτρου σε δημοτικά, γυμνάσια και λύκεια από το 1999 ως το 2015 στο πλαίσιο μαθητικού θεατρικού φεστιβάλ που λαμβάνει χώρα στο Δήμο Νεάπολης - Συκεών (Γιορτές παιδείας και πολιτισμού) εδώ και 30 χρόνια και σκηνοθέτησε 21 έργα .

Εργάστηκε επίσης ως καθηγήτρια αγγλικών και παρουσίασε θεατρικά έργα στο φροντιστήριο ISON Στρατηγάκης, στα αγγλικά με μαθητές όλων των ηλικιών.

Δούλεψε ως βοηθός σκηνοθέτη και ως εμπυχώτρια σε θεατρικά εργαστήρια του Δήμου Νεάπολης Συκεών, αλλά και σε ιδιωτικές ερασιτεχνικές ομάδες ενηλίκων.

Το 2016 εργάστηκε ως καθηγήτρια θεατρικού παιχνιδιού στο Mediterranean college στο δεύτερο έτος του παιδαγωγικού τμήματος.